**СИЛЛАБУС**

**2020-2021 оқу жылының күзгі семестрі**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **Студенттің өзіндік жұмысы (СӨЖ)** | **Сағат саны** | | | | | **Кредит саны** | **Студенттің оқытушы басшылығымен өзіндік жұмысы (СОӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Практ. сабақтар (ПС)** | | **Зерт. сабақтар (ЗС)** | |
| **MK6308** | Академиялық хат | 6 | 15 | 30 | | 0 | | 5 | 7 |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** | | | | | | | | | |
| **Оқытудың түрі** | **Курстың типі/сипаты** | **Дәріс түрлері** | | | **Практикалық сабақтардың түрлері** | | **СӨЖ саны** | | **Қорытынды бақылау түрі** |
|  |  |  | | |  | | 6 | | Емтихан тест, эссе |
| **Дәріскер** | Ақынбекова Алтын Бақашқызы | | | | | |  | | |
| **e-mail** | Akynbek75@gmail.com | | | | | |
| **Телефондары** | 87772750861 | | | | | |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)**  Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)**  (әрбір ОН-ге кемінде 2 индикатор) |
| Курстың мақсаты:  Қазіргідей нарық заманында әрбір газет пен журнал өз бәсекелетерінің алдына шығу үшін өнімдерінің сыртқы визуалды келбетіне, яғни, дизайнына айрықша мән беруде.Сол себепті дизайндық безендіружұмысы бүгінгі медианың да ықпалына көшті. | ОН 1 не күтесіз 15 лекциядан не күтесіз Академиялық хат пәнін теориялық жүзінде меңгереді | **ЖИ Жетістік индикаторы** |
| ОН 2 Академиялық зерттеу жөніндегі түсінік.  ОН 3 Зерттеу барысында жазылатын жоба тілінің стилі мен ерекшелігі.  ОН 4 Академиялық бағытта өзге зерттеу жұмыстарын қолдану.  ОН 5 Өзге зертеу жұмыстарын сыни саралау.  ОН 6 Қазақ тілінде тілдік бірліктерді академиялық бағытта қолдану. | ЖИ 1Ғылыми стильде жазуды меңгереді  ЖИ 2 Ғылыми стильде мақала жазады, талдайды  ЖИ 3 Академиялық хаттың түрлерін, жанрларымен танысады |
| ЖИ 4 Жеке жұмыс жасау.Көлемді жазба жұмысын жүйелендіру.  ЖИ 5 Негізгі термендерді анықтау.  Жи 6 Студент таңдаған тақырып бойынша басқа авторлардың пікірлері мен көзқарасын білу. Олардың идеясын өз жұмысында қолдану. |
| **Пререквизиттер** | **Бұл курс ғылыми жұмыстарды жазу және жоспарлау курсының деректеріне сүйенеді.** | |
| **Постреквизиттер** | «Академиялық хат» оқу курсы STEM жоғары оқу орны компоненті болып табылады. | |
| **Әдебиет және ресурстар** | Негізгі:  1. Прохоров Е.П. Эпистолярная публицистика. –Москва. – 2010.  2. Прохоров Е.П. Письмо // Теория и практика советской периодической печати. –М., 1980.  3. Александров С.Г. Письма трудящихся в печатной пропаганде. – Свердловск, 1968.  4. Уроки жанра (Сборник статей. Ответственный редактор В.Г. Гура). – Вологда, 1969.  5. Прохватилов А.И. Новое в редакционной почте. – Ленинград, 1964.  6. Жобер В. Продолжение традиции эпистолярного жанра в советское время на примере писем О.А.Толстой-Воейковой /feb- web.ru/feb/gonchar/critics/k90/k90-311-.htm - 31k.  Қосымша:  1. Бұлқышев Б. Адамзатқа хат. Шығармаларының жинағы. –Алматы: Санат, 2005.  2. Мұқан Иманжановтың қойын дәптерлері / Кітапта: Иманжанов М. Шығармалары. 2-том. –Алматы: Жазушы, 1977.  3. Тельман Жанұзақовтың күнделіктері Кітапта: Жанұзақов Т. Алтын пышақ. –Алматы: Ана тілі, 2005.  4. Мұртаза Ш., Смайылов К. Елім, саған айтам, ел басы, сен де тыңда! –Алматы: Қазақстан, 1998.  5. Смайылов К. Жолданбаған 27 хат. –Алматы: Қазақстан, 1992.  6. Мақатаев М. Күнделік. – Алматы: Жалын, 1991.  7. Әшімұлы А. Менің жанрым – күнделік. – Алматы: Арна. – 2006.  8. Айтматов Ш., Шаханов М. Ғасыр айрығындағы сырласу (Құз басындағы аңшының зары). –Алматы, 2008.  **Интернет-ресурстар:**  <http://manovich.net/>  <http://www.strelkainstitute.com/ru/magazine/2015/06/03/interview-lev-manovich>  1.Lev Manovich. The Engineering of vision from constructivism to computer university of Rochester,1993.  2.Search, Patricia:ComputerGraphics:Changing the language of visual communication.  Онлайн қолжетімді: интернет-заттар бойынша қосымша оқу материалдары, сондай-ақ өз бетінше жұмыс істеуге арналған тапсырмалар сайтта сіздің бетте қолжетімді болады univer.kaznu.kz ПОӘК бөлімінде. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Университеттік моральдық-этикалық құндылықтар шеңберіндегі курстың академиялық саясаты** | **Академиялық тәртіп ережелері:**  Барлық білім алушылар ЖООК-қа тіркелу қажет. Онлайн курс модульдерін өту мерзімі пәнді оқыту кестесіне сәйкес мүлтіксіз сақталуы тиіс.  **НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!** Дедлайндарды сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі! Әрбір тапсырманың дедлайны оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесінде (кестесінде), сондай-ақ ЖООК-та көрсетілген.  **Академиялық құндылықтар:**  - Практикалық / зертханалық сабақтар, СӨЖ өзіндік, шығармашылық сипатта болуы керек.  - Бақылаудың барлық кезеңінде плагиатқа, жалған ақпаратқа, көшіруге тыйым салынады.  - Мүмкіндігі шектеулі студенттер [\*\*\*\*\*\*\*@gmail.com](mailto:*******@gmail.com).е-мекенжайы бойынша консультациялық көмек ала алады. |
| **Бағалау және аттестаттау саясаты** | **Критериалды бағалау:** дескрипторларға сәйкес оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).  **Жиынтық бағалау:** аудиториядағы (вебинардағы) жұмыстың белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**ОҚУ КУРСЫНЫҢ МАЗМҰНЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ КҮНТІЗБЕСІ (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта / модуль | Тақырып атауы | ОН | ЖИ | Сағат саны | Ең жоғары балл | Білімді бағалау формасы | Сабақты өткізу түрі / платформа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модуль 1** | | | | | | |  |
| 1 | 1 дәріс.  Академиялық хат және оның ерекшелігі | ОН 1 | ЖИ 1.1. | 2 |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 1 | 1 практикалық (зертханалық) сабақ  Академиялық хат терминінің шығу төркіні. Құрылымы мен тақырыптық пішіні. | ОН 1 | ЖИ 1.1. | 1 | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 2 | 1 ӨЖ  Шартты түрде академиялық бағытта ғылыми тұрғыда жазылған жұмыстардың құрылым үлгісі | ОН1 | ЖИ 1.2  ЖИ 1.3 | 2 |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 2 | 2 дәріс.  Академиялық хат және ғылыми стиль | ОН | ЖИ1.1. | 1 | 8 | Талдау | /Zoom да вебинар |
| 3 | 2 практикалық (зертханалық) сабақ  Академиялық хаттың түрлеріне сипаттама беру. | ОН | ЖИ  ЖИ |  |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 3 | 2 ӨЖ  Академиялық хаттың түрлері мен оларға қойылатын талаптар негізінде ғылыми материалдарды қарастыра отырып, салыстырмалы пікір тудыру | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 8 |  | /Zoom да вебинар |
| 3 | 3 дәріс.  Академиялық оқылым әрекеті |  |  |  | 5 |  | /Zoom да вебинар |
| 3 | **СӨЖ 1.**  1) | ОН 1 | ЖИ 1.6 |  | 25 | Логикалық тапсырма |  |
| **Модуль П** | | | | | | | |
| 4 | 4 дәріс. **Академиялық материалдар** | ОН1 | ЖИ 1.4. | 1 |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 4 | 4 практикалық (зертханалық) сабақ  Академиялық матариалдарды талдау. Ғылыми басылымдар негізінде. | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 8 |  | /Zoom да вебинар |
| 5 | 4 ӨЖ  Ғылыми мақалалардың жазылу барысын сипаттау. Презентация түрінде. | ОН | ЖИ  ЖИ |  |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 5 | 5 дәріс.  Тақырып таңдау жазба жұмысын жазу үдерісі | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 8 |  |  |
| 5 | 5 практикалық (зертханалық) сабақ  Тақырыптың құрылымын жазу барысындағы қарапайым шарттарды меңгеру | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 5 |  | Zoom да вебинар |
| 5 | 5 ӨЖ  Сәтті таңдалған тақырып қандай талаптарға сәйкес келеді. Жазбаша жұмыс | ОН 1 | ЖИ 1.6 |  | 20 | Логикалық тапсырма |  |
| 5 | 5 дәріс.  Тақырып таңдау жазба жұмысын жазу үдерісі | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 10 |  |  |
| 5 | **АБ 1** | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 100 |  |  |
| 6 | 6 дәріс.  Ақпарат іздеу.  Ақпаратты іздеу көздері. | ОН | ЖИ  ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 6 | 6 практикалық (зертханалық) сабақ  Ақпаратты іздеу көздеріне сипаттама беру | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | /Zoom да вебинар |
| 7 | 7 дәріс.  Жазылым үдерісі | ОН | ЖИ  ЖИ |  |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 7 | 7 практикалық (зертханалық) сабақ  Зерттеу. Анықтама беру. Ғылыми әдебиеттерге шолу жасауды үйрену | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 8 | 8 дәріс.  Сыни ойлау | ОН | ЖИ  ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 8 | 8 практикалық (зертханалық) сабақ  1. Сыни тұрғыда жазу  2. Үстірт оқу мен терең түсініп оқудың айырмашылықтары  3. Сыни тұрғыда ойлаудың ерекшелігі | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 8 | Талдау | /Zoom да вебинар |
| 8 | 8 ӨЖ  Сыни тұрғыда жазуды сипаттау. Үстірт оқу мен терең түсініп оқудың айырмашылықтарын жіктеу. | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 5 |  | Zoom да вебинар |
| 8 | **СӨЖ 3**  « | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 25 | Логикалық тапсырма |  |
| 9 | 9 дәріс. Плагиаттық және одан сақтану жолдары | ОН | ЖИ  ЖИ |  |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 9 | 9 практикалық (зертханалық) сабақ  1.Плагиат түсінігі және плагиаттықтан сақтану жолдары.  2.Парафразға анықтама және оның қолданылуы.  3.Сілтеме жасаудың стильдері. | ОН | ЖИ  ЖИ | 2 | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 10 | 10 дәріс.  Зерттеу әдісі | ОН | ЖИ  ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 10 | 10 практикалық (зертханалық) сабақ  1. Зерттеу әдісін сипаттау  2. Зерттеу әдісінің бірі – сауалнама, оның құрылымы  3. Зерттеу әдісінің бірі – сұхбат алу | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 10 | 10 ӨЖ  Зерттеу әдістерін негізге ала отырып, оны қолдану. Өзіндік жұмыс. | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 5 |  | Zoom да вебинар |
| 10 | 10 дәріс.  Зерттеу әдісі | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 25 | Проблемалық тапсырма | /Zoom да вебинар |
| 10 | 10 практикалық (зертханалық) сабақ  1. Зерттеу әдісін сипаттау  2. Зерттеу әдісінің бірі – сауалнама, оның құрылымы  3. Зерттеу әдісінің бірі – сұхбат алу | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 10 |  | /Zoom |
| 10 | **МТ (Midterm Exam)** | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 100 |  | /Zoom |
| 11 | 11 дәріс.  Гипотеза және оны құру | ОН | ЖИ  ЖИ |  |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 11 | 11 практикалық (зертханалық) сабақ  1. Гипотезаға түсініктеме  2. Гипотезаны құру үдерісі  3. Гипотезаның жазылуы және тексерілуі | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 12 | 12 дәріс.  Мәліметтерге талдау жасау | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 12 | 12 практикалық (зертханалық) сабақ  1.Мәліметтерге талдау жасау  2. Факторлық талдаулар: бір факторлық талдау, көп факторлық талдау | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | /Zoom да вебинар |
| 12 | 12 ӨЖ  Мәліметтерді қолдану барысында кескіндер жасау. | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 5 |  | Zoom да вебинар |
| 12 | 12 дәріс.  Мәліметтерге талдау жасау | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 25 | Проблемалық тапсырма |  |
| 13 | 13 дәріс.  Кіріспе жазу | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 13 | 13 практикалық (зертханалық) сабақ  1. Кіріспе туралы түсінік  2. Кіріспенің жазылуы | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 14 | 14 дәріс.  Параграф және оның құрылымы | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 |  |  | /Zoom- да бейнедәріс |
| 14 | 14 практикалық (зертханалық) сабақ  1.Параграф туралы түсінік  2.Параграф-құрылымы | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | Zoom да вебинар |
| 15 | 15 дәріс.  Негізгі бөлімді жазу | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 |  |  | Zoom- да бейнедәріс |
|  | 15 практикалық (зертханалық) сабақ  Негізгі бөлім туралы түсінік | ОН | ЖИ  ЖИ | 1 | 8 | Талдау | /Zoom да вебинар |
|  | 15 ӨЖ  Күнделіктің журналистік, әдеби шығармашылықты  қалыптастыруына қосатын үлесін нақты фактілер арқылы көрсету. | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 5 |  | /Zoom да вебинар |
|  | **2 Аралық бақылау** | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 25 | Талдау | /Zoom да вебинар |
|  | **Емтихан** | ОН | ЖИ  ЖИ |  | 10 |  | /Zoom да вебинар |
|  | **АБ2** |  |  |  | 100 |  |  |

[Қысқартулар: ӨТС – өзін-өзі тексеру үшін сұрақтар; ТТ – типтік тапсырмалар; ЖТ – жеке тапсырмалар; БЖ – бақылау жұмысы; АБ – аралық бақылау.

Ескертулер:

- Д және ПС өткізу түрі: MS Team/ZOOM-да вебинар (10-15 минутқа бейнематериалдардың презентациясы, содан кейін оны талқылау/пікірталас түрінде бекіту/есептерді шешу/...)

- БЖ өткізу түрі: вебинар (бітіргеннен кейін студенттер жұмыстың скриншотын топ басшысына тапсырады, топ басшысы оларды оқытушыға жібереді) / Moodle ҚОЖ-да тест.

- Курстың барлық материалдарын (Д, ӨТС, ТТ, ЖТ және т.б.) сілтемеден қараңыз (Әдебиет және ресурстар, 6-тармақты қараңыз).

- Әр дедлайннан кейін келесі аптаның тапсырмалары ашылады.

- БЖ-ға арналған тапсырмаларды оқытушы вебинардың басында береді.]

Декан С.Медеубек

Методбюро төрағасы М.Негізбаева

Кафедра меңгерушісі Г.Сұлтанбаева

Дәріскер А.Ақынбекова